**КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им.аль-Фараби**

**Факультет философии и политологии**

**Образовательная программа по специальности «юриспруденция», «логистика»**

**Темы семинарских заниятий, вопросы и методические рекомендаций для подготовки по предмету «логика»**

Алматы, 2015

**Темы семинарских заниятий, вопросы и методические рекомендаций для подготовки по предмету «логика»**

***Семинарские занятия*** направлены на получение студентами навыка самостоятельного исследования. К каждому семинару студенты получают теоретическое задание, для выполнения которого требуется глубокое изучение рекомендуемой литературы и обработка содержащегося в ней материала.

На семинаре студент приобретает навыки публичного выступления перед аудиторией, а также участия в дискуссиях, выступает с сообщениями, рефератами. Главным условием успешного проведения семинарского занятия является активное, заинтересованное, творческое обсуждение вопросов темы, поэтому многое будет зависеть от того, насколько добросовестно каждый студент подготовился к занятию.

Начинать подготовку к семинару следует с внимательного ознакомления с вопросами плана занятия и рекомендованной литературой.начать подготовку к нему следует с изучения лекции, а затем учебника по теме семинара.

 К семинарскому занятию студент должен готовиться в следующей последовательности: 1. ознакомление с планом семинара по теме, поиск литературы; 2. изучение вопросов семинара по учебной литературе; 3. составление развернутого плана ответа на все вопросы занятия; 4. составление конспекта ответов.

**Рекомендации к написанию и правила оформления рефератов**

При написании реферата Вы должны учитывать следующее:

Реферат представляет собой изложение имеющихся в научной литературе и других источниках информации (интернет, газеты, научно-популярные журналы и др.) концепций по заданной проблемной теме. По определению, реферат не должен содержать никаких элементов новизны. Достаточно грамотно и логично изложить основные идеи по заданной теме, содержащиеся в нескольких источниках, и сгруппировать их по точкам зрения.

Объем реферата должен быть не менее 5 и не более 10 печатных страниц, написанных в формате MicrosoftWord (шрифт 14 TimesNewRoman) В тексте не должно быть ничего лишнего, не относящегося к теме или уводящего от нее, никаких ненужных отступлений. Соответствие содержания реферата заявленной теме составляет один из критериев его оценки. Ваша задача состоит в том, чтобы с максимальной полнотой использовать источники информации, правильно, без искажения смысла понять позицию авторов и верно передать ее в своей работе.

Построение реферата вытекает из поставленных перед ним задач. **Начинается реферат с титульного листа.** Далее следует оглавление. Оглавление это и есть план реферата, в котором каждому разделу соответствует номер страницы, на которой его можно найти. Текст делится на три части: введение, основную часть и заключение.

**Во введении** Вы должны обосновать актуальность выбранной темы, сформулировать и кратко характеризовать основную проблему, цель и задачи своей работы, используемые источники. Основная часть представляет собой главное звено логической цепи реферата. В нее может входить несколько глав, но может быть и цельным текстом.

**В основной части** последовательно, с соблюдением логической преемственности между главами, раскрывается поставленная во введении проблема, прослеживаются пути ее решения на материалах источников, описываются различные точки зрения на нее и высказывается Ваше отношение к ним. Иногда, если это необходимо, текст реферата может быть дополнен иллюстративным материалом: схемами таблицами, графиками.

**В заключении** подводится общий итог работы, формулируются выводы, намечаются перспективы дальнейшего исследования проблемы.

Завершающим этапом реферата является составление библиографии или списка используемой литературы и источников.

Оформление реферата - один из немаловажных аспектов в работе. Грамотное оформление значительно влияет на оценку реферата. Как бы ни был интересен и познавателен написанный вами реферат, но неправильное и неаккуратное оформление может очень сильно подпортить работу

**Доклад**

Подготовку к докладу (сообщению) на семинаре-исследовании целесообразно вести по следующему плану:

• выбрать под контролем преподавателя тему;

• ознакомиться с методическими указаниями по данному вопросу;

• изучить тему по базовым учебнику и учебно-методическому пособию;

• вычленить основные идеи будущего выступления;

• прочесть рекомендуемую по данной теме литературу;

• составить план доклада или сообщения;

• выявить ключевые термины темы и дать их определение с помощью словарей, справочников, энциклопедий;

• составить тезисы выступления;

• подобрать примеры и иллюстративный материал; по многим темам доклад уместно сопровождать показом презентаций PowerPoint;

• подготовить текст доклада (сообщения);

Рекомендуемая продолжительность доклада на семинарском занятии составляет 5-7 минут. После выступления докладчика предусматривается время для его ответов на вопросы аудитории и для резюме преподавателя.

**Эссе –** очерк, набросок, размышление, свободное изложение своих мыслей по определенной теме, проблеме. Конкретная тема эссе выбирается самим студентом из предложенных перечней, по согласованию с преподавателем.

Эссе - это небольшая по объему, но требующая серьезной проработки вопроса письменная работа или сочинение на определенную тему. Главное отличие заключается в том, что эссе пишется и оформляется по определенным правилам, а именно:

Объем эссе не должен превышать 1-2 страниц. Необходимо писать коротко и ясно. От студента требуется проявить навыки критического мышления чтобы построить и доказать его собственную позицию по определенным проблемам на основе приобретенных знаний и самостоятельного мышления.

Структура эссе включает такие обязательные компонентов, как: введение (суть и обоснование выбора выбранной темы), основную часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала), заключение (обобщения и выводы).

Во введении рекомендуется давать краткие определения ключевых терминов, но их количество не должно превышать трех-четырех терминов. В основной части каждый из параграфов должен быть посвящен рассмотрению одной главной мысли. При цитировании использованных при подготовке первоисточников применяются соответствующие правила цитирования (текст цитаты берется в кавычки и дается точная ссылка на источник, включая номер страницы), иначе текст будет считаться плагиатом. В заключение показывается практическое значение рассматриваемой проблемы, делаются выводы и заключения, а также показывается взаимосвязь с другими проблемами.

**Эссе** оцениваются по следующим критериям:

-умение ответить на поставленный вопрос;

-организация ответа;

-умение сфокусироваться при ответе на основной вопрос и не отвлекаться на смежные темы;

-умение использовать аргументацию (доказательства) в противовес риторике (утверждения);

-умение оперировать данными и использовать аналитический материал в описании проблемы;

-умение грамотно изложить разные точки зрения и высказать свою собственную

**Семинар 1.** **Предмет логики и ее значения в научном познании**

1. Мышление как объект логики и языка.

2. Истинность и правильность мышления. Понятие о формах мышления и связь мыслей, законы мышления.

3. Теоретическое и практическое значение логики для специалистов.

**Семинар 2. История логики.**

1.Возникновение науки логики: Древ. Китай, Индия и Греко-Римская логика

2. Логика в эпоху средневековья

3. Развития логики в трудах Р. Декарт и Ф. Бэкона и Г. Лейбница

**Семинар 3.Понятие**

1.Понятия как форма мышления. Признаки предмета и их разновидности и логические приёмы их формирования.

2.Содержание и объём. Закон обратного отношения между содержаниями и объёмами понятий.

3. Разновидности понятий и отношения между понятиями.

**Семинар 4. Логические операции с понятиями.**

1.Операция с обьемами понятия.

2.Определения понятий (дефиниция). Виды определений.

3. Операция деления объёма понятий. Структура и виды деления.

4. Классификации и её виды

**Семинар 5. Законы мышления их применение в научном познании**

1. Закон тождества.

2.Закон непротиворечия.

3.Закон исключенного третьего.

4.Закон достаточного основания.

**Семинар 6. Суждение как форма мышления**

1.Общее характеристика суждения. Вопрос как форма мышления.

2. Простые суждение, его структура и виды по характеру предикатов

3.Логический квадрат

**Семинар 7.** **Сложные суждения и их виды.**

1. Отношения между суждениями.

2. Распределенность терминов в суждениях

3.Сложные суждения и их виды, таблица инстинности

**Семинар 8. Деление суждение по модальностьи**

1.Модальность суждений. Классификация модальности.

2.Виды модальностей. Абсолютные и сравнительные модальности.

3. Современная модальная логика.

**Семинар 9. Умозаключение.**

1. Умозаключения как форма мышления :типология, структура

2. Непосредственные умозаключения

3. Превращение, обращение, противопоставление предикату, умозаключение по «логическому квадрату»

**Семинар 10. Силлогизмы**

1.Аристотельевскойпростой категорический силлогизм.

**2.**Общие правила силлогизма: правила посылок и правила терминов.

3.Фигуры и модусы простого категорического силлогизма.

4.Разновидности простого категорического силлогизма

**Семинар** 11. Индуктивные умозаключения

1.Единство дедукции и индукции.

2.Виды индукции: полная индукция и неполная индукция (популярная, статистическая).

3.Методы установления причинных связей в научной индукции (метод сходства, метод различия, соединенный метод сходства и различия, метод сопутствующих изменений, метод остатков).

**Семинар** 12. Умозаключения по аналогии

1.Традукция (умозаключения по аналогии).

2.Сущность и назначение аналогии, ее структура.

3. Степень повышение вероятности умозаключение по аналогии

4. Роль аналогии в науке и в повседневной жизнедеятельности.

**Семинар 13. Доказательство**

1. Доказательство и всеобщая обусловленность предметов.

2.Структура доказательства и его виды: прямое, косвенное (апагогическое, разделительное) доказательства.

3.Правила доказательства и ошибки в доказательстве при их нарушении

**Семинар 14. Опровержение**

1.Опровержение как логический прием

2. Структура и виды опровержении

3**.**Правила опровержения и основные ошибки, возможные при их нарушении.

4.Софизмы, парадоксы, паралогизмы. Софизмы и зарождение логики.

**Семинар 15. Гипотеза**

1.Гипотеза как форма развития знания. Сущность гипотезы.

2.Виды гипотез: общие, частные, единичные, описательные, объяснительные, рабочие.

3. Построение гипотезы и этапы ее развития.

4.Логика принятия решений. Общее представление о принятии решений.

**СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМЫЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**Основная:**

1. Аскар Л.А. Логика как культуры мышления в контексте истории философии. − Алматы, 2014
2. Брюшинкин В.Н. Практический курс логики для гуманитариев. – М.: Новая школа, 1996.
3. Булекбаев С.Б., Надыров М.К. Логика. – Алматы: МОН РК, 2011.
4. Гетманова А.Д. Логика. – М.: ИКФ Омега – Л.: Высшая школа, 2002.
5. Иванов Е.А. Логика. – М.: БЕК, 2001.
6. Ивин А.А. Логика. – М.: Знание, 1997.
7. Искакова Р.У. Логика: Учебное пособие для студентов юридических специальностей. – Алматы: Данекер, 1999.
8. Кириллов В.И., Старченко А.А. Логика. – М.: Юристъ, 1995.
9. Кондаков Н.И. Логический словарь-справочник. – М.: Советская энциклопедия, 1975.
10. Кузина Е.Б. Практическая логика. Упражнения и задачи с объяснением способов решения. – М.: Триада, Лтд, 1996
11. Сборник упражнений по логике. – М.: Высшая школа, 1989.
12. Свинцов В.И. Логика. – М.: Высшая школа, 1987.
13. Светлов В.А. Практическая логика. – СПб.: ИД «МиМ», 1997.
14. Никитин В.В. Сборник логических упражнений. – М., 1970.
15. Упражнения по логике. – М.: Юристъ, 1993.
16. Формальная логика. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1974.

**Дополнительная:**

1. Арно А., Николь П. Логика, или Искусство мыслить. – М.: Наука, 1991.
2. Белнап Н., Стил Т. Логика вопросов и ответов. – М.: Прогресс, 1981.
3. Гарднер М. А ну-ка, догадайся! – М.: Мир, 1984.
4. Ивин А.А. Искусство правильно мыслить. – М.: Просвещение, 1986.
5. Искакова Р.У. Методические указания и тесты по курсу «Логика». – Алматы: Ќазаќ университеті, 2001.
6. Ковальски Р. Логика в решении проблем. – М.: Наука, 1990.
7. Кэрролл Л. История с узелками. – М.: Мир, 1983.
8. Кэрролл Л. Логические игры. – М.: Наука, 1991.
9. Маковельский А.О. История логики. – М.: Наука, 1967.
10. Поварнин С. Спор. О теории и практике спора. – М., 1993.
11. Слинин Я.А. Современная модальная логика. – Л., 1976.
12. Смаллиан Р. Алиса в стране смекалки. – М.: Мир, 1987.
13. Смаллиан Р. Как же называется эта книга? – М.: Мир, 1987.
14. Смаллиан Р. Принцесса или тигр? – М.: Мир, 1985.

Зав. кафедрой, д. филос. н., профессор Нурышева Г.Ж.

Преподаватель Аскар Л.А.